

# PROGRAM KONFERENCE

Torek, 20. 10. 2009, CPU -  
Center za poslovno usposabljanje (Kardeljeva ploščad 27) in GZS - Gospodarska  
zbornica Slovenije (Dimièeva 13), Ljubljana

Program 1. dan: 3D jezik na podroèju prostora  
in oblikovanja

»Demo  
ground« z razstavo Sodobni izzivi varovanja in predstavitve kulturne dedišèine  
v predverju CPU je odprt v èasu konference od 09.00 do 17.00!

08.45 - 09.00

Registracija

Uvodni panel

09.00 - 09.20

Uvodno predavanje: 3D jezik  
na področju prostora in oblikovanja

Edvard  
Sternad, IB-PROCADD

09.20 - 10.00

Nove razsežnosti  
oblikovanja 21. stoletja

Irena  
Hlede, Pro anima

10.00 - 10.30

Odmor z osvežitvijo v "Demo  
ground-u"

Panel A:

Arhitektura, urbanizem in  
GIS

Moderator: Andrej Žužek, IB-PROCADD

Predavalnica: Sava, CPU

Panel  
B:

Oblikovanje  
in razvoj novih izdelkov

Moderator:  
Kaja  
Antlej, IB-PROCADD

Predavalnica: Soèa,  
CPU

10.30 -  
11.00

Multidimenzionalne  
vizualizacije geodetskih podatkov - 2D, 3D, 4D

mag.  
Roman Rener, Blaž Barboriè, Geodetski inštitut  
Slovenije

10.30 -  
11.00

3D grafika - nujno zlo ali priložnost?

Uroš Hohkravt, KvadratPlus

11.00 -  
11.30

BIM – Virtualno je realno

Miloš  
Todoroviæ, CGS plus

11.00 -  
11.30

Vpletenost 3D tehnologij  
v proces oblikovanja jaht

Jure  
Bukavec, Uniellé Yacht Design

11.30 -  
12.00

DIVE –  
Oblikovanje in 'naseljevanje' virtualnih okolij: Uporaba naprednih orodij na  
arhitekturno urbanistiènih delavnicah

dr.  
Tadeja Zupanèè in dr. Matevž Juvanèè, Fakulteta za arhitekturo, Univerza v  
Ljubljani

11.30 -  
12.00

Posodobitev izvirne,  
avtorsko zasnovane tehnologije izdelave porcelana Catbriyur z napredno  
tehnologijo 3D printanja in 3D skeniranja

Jure  
Bricman, Porcelain Catbriyur

12.00 -  
13.00

Kosilo / Odmor z  
osvežitvijo v "Demo ground-u"

12.00 -

13.00

Kosilo / Odmor z  
osvežitvijo v "Demo ground-u"

13.00 -  
13.30

Gaea+ - Svet po meri  
posameznika

Gregor  
Berginc, XLAB

13.00 -  
13.30

.MGX - video konferenca

Alessio  
Esposti, Materialise (Belgija)

13.30 -  
14.00

Vizualizacija in  
stiskanje podatkov LiDAR

dr.  
Gregor Klajnšek,  
Fakulteta za elektrotehniko, računalništvo in informatiko, Univerza v  
Mariboru

13.30 -

14.00

3D tehnologija kot osnova  
za načrtovanje izdelkov, storitve in blagovne znamke

Jure  
Miklavc, Studio Jure Miklavc

14.00 -  
14.30

Trodimenzionalna  
znanstvena vizualizacija

dr.  
Karolj Skala, Institut Rudjer Boškoviæ (Hrvaška)

14.00 -  
14.30

Greenline 33 - od ideje  
do promocije izdelka

Martin  
Stariè, Seaway

14.30 -  
15.00

Digitalna arhitektura

Rupert Gole, Fakulteta za arhitekturo, Univerza v Ljubljani

14.30 -  
15.00

Oblikovanje in globalni  
izzivi

David  
Cugelj, Gorenje Design Studio

15.00 -  
15.30

Uporaba  
3D maket pri umešèanju objektov v prostor

Andrej  
Žužek, IB-PROCADD

15.00 -  
15.30

3D  
tehnologije - Kje so meje domišljije?

Kaja Antlej, IB-PROCADD

15.30 -  
17.00

"Demo ground"

15.30 -  
17.00

"Demo ground"

Osrednji panel: Bo 3D jezik uspešnejši od esperanta?

Pripravimo se na nov način globalnega sporazumevanja

Osrednji panel:

Bo 3D jezik uspešnejši od  
esperanta?

Pripravimo se na nov naèin  
globalnega sporazumevanja.

Moderator: Marta Turk, GZS,  
Obmoèna zbornica Ljubljana

Dvorana  
A:  
Triglav, GZS

17.00 -  
17.15

Pot inovacije na trg je posuta z ovirami

Marta Turk, GZS, Obmoèna zbornica Ljubljana

17.15 -  
17.30

3D tehnologije v novi  
konceptualni formi: novi koncepti generirajo formo – forma generira koncepte

Saša J. Mächtig, Akademija za likovno umetnost in oblikovanje,  
Univerza v Ljubljani

17.30 -  
17.45

3D računalniška grafika  
prihodnosti

dr. Saša Divjak, Fakulteta za računalništvo in informatiko, Univerza v  
Ljubljani

17.45 -  
18.00

Razvojno-raziskovalna  
mreža za področju e-kulture – konceptualni okvir in praktične aplikacije

dr. Slavko Dolinšek, Inovacijsko-razvojni inštitut Univerze v  
Ljubljani

18.00 -  
18.15

Jaques - pametni prostori  
in pametni predmeti

dr. Narvika Bovcon, Laboratorij za računalniški vid, Fakulteta za  
računalništvo in informatiko, Univerza v Ljubljani

18.15 -  
18.30

Izgradnja identitete

Robert Klun, Društvo oblikovalcev Slovenije

18.30 -  
18.45

Izzivi sodelovanja v  
jugovzhodni Evropi

Blaž Golob, Center za podporo razvoju e-upravljanja za JV Evropo

18.45 -  
19.00

Vloga 3D komunikacije v  
industriji

Didier Martre, Dassault Systemes Austria GmbH (Avstrija)

19.00 -

Pogostitev

Sreda, 21. 10. 2009, CPU -  
Center za poslovno usposabljanje (Kardeljeva ploščad 27) in GZS - Gospodarska  
zbornica Slovenije (Dimièeva 13), Ljubljana

Program 2. dan: 3D jezik na področju  
kulture dediščine

»Demo  
ground« z razstavo Sodobni izzivi varovanja in predstavitve kulturne dediščine v  
preddverju CPU je odprt v času konference od 09.00 do 17.00!

08.45 - 09.00

Registracija

Uvodni panel

09.00 - 09.20

Uvodno predavanje: 3D jezik  
na področju kulturne dediščine

Edvard Sternad, IB-PROCADD

09.20 - 10.00

Dnevi Evropske kulturne  
dediščine

Nataša Gorenc, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije

10.00 - 10.30

Odmor z osvežitvijo v "Demo ground-u"

Panel A:

Varovanje in ohranjanje  
kulturne dediščine

Moderator: Andrej Žužek, IB-PROCADD Predavalnica:  
Sava, CPU

Panel  
B:

Popularizacija  
in promocija kulturne dediščine

Moderator: Edvard Sternad, IB-PROCADD

Predavalnica: Krka, CPU

10.30 -  
11.00

Vlib – virtualni svet  
kulturne dediščine

Gregor  
Vidmar in Aleš Kalan, MFC.2

10.30 -  
11.00

Kratki animirani film "Cikorja an' kafe"- od ideje do izvedbe

Dušan Kastelic, Bugbrain Institut

11.00 -  
11.30

Žièka kartuzija -  
evropski kulturni in politièni epicenter na naših tleh

Tadej  
Žugman, Inštitut Villa Sancti

11.00 -  
11.30

Novi mediji kot sredstvo  
pri interpretaciji vsebin

mag.  
Tilen Žbona, Krajinski park Seèoveljske soline

11.30 -  
12.00

Viminacium,  
Roman city and legionary camp revealed through New Technologies – video  
conference

dr. Miomir Koræ, Archaeological Institute Belgrade

11.30 -  
12.00

Digitization  
and Multimedia Presentation of Cultural Heritage in Bosnia and Herzegovina

dr. Selma Rizviæ, Fakulteta za elektrotehniko,  
Univerza v Sarajevu (Bosna in Hercegovina)

12.00 -  
13.00

Kosilo / Odmor z  
osvežitvijo v "Demo ground-u"

12.00 -  
13.00

Kosilo / Odmor z  
osvežitvijo v "Demo ground-u"

13.00 -  
13.30

Srpska  
arheologija na trodimenzionalnom putu

Zoran Miljenoviæ, 3D-Svet (Srbija)

13.00 -

13.30

Padovèeva  
kitara

Vedran Starèeviaè, CADDprint (Hrvaška)

13.30 -  
14.00

Uporaba terestriènega  
laserskega skeniranja za varovanje in arhiviranje kulturne dedišèine

Rok  
Vezoènik, DFG CONSULTING

13.30 -  
14.00

Virtual Bulgaria on Internet

dr. Boyan Dobrev, SENSOR S LTD (Bolgarija)

14.00 -  
14.30

Digitalizacija Dubrovnika

dr. Miljenko  
Žabèiaè, Geographica (Hrvaška)

14.00 -  
14.30

Vizija popularizacije  
slovenske naravne in kulturne dediščine

dr. Daniel Vladušič, XLAB

14.30 -  
15.00

Proces  
trirazsežnostnega zajema podatkov, obdelave in repliciranja eksponatov  
premišne kulturne dediščine

Tina Košir, Naravoslovnotehniška fakulteta, Univerza v  
Ljubljani

14.30 -  
15.00

Razvoj  
spominkov na osnovi motivov kulturne dediščine

Kaja Antlejš, IB-PROCADD

15.00 -  
15.30

Digitalizacija in  
arhiviranje

Andrej  
Žužek, IB-PROCADD

15.30 -  
17.00

"Demo ground"

15.00 -  
17.00

"Demo ground"

Organizator  
si pridržuje pravico do spremembe programa.

VEĚ O KONFERENCI

PRIJAVNICA

